

نماذج من الأنشطة التي تستخدم في عمل المجموعات الصغيرة

للتعرّف إلى بعض النماذج من الأنشطة التي تستخدم في عمل المجموعات الصغيرة ومدى أهميّتها، شاهد الفيديو التالي.



1. نشاط: فكر، زواج، شارك

طريقة التنفيذ:

- خلال عرض مستندٍ ما من منصّة التعلّم الرقّميّ DLI أو غيرها من الموارد الرقّميّة، يوجّه المعلّم سؤالاً إلى المتعلّمين ويطلب منهم أن يفكّروا بشكلٍ فرديّ في الإجابة لمُدّة لا تتعدّى الدّقيقة الواحدة.
- ثم يطلب من كل متعلّمين أن يتشاركا ويتناقشا معاً في الإجابة عن السؤال ويتّفقا على إجابة مشتركة خلال عمل المجموعات الصغيرة في غرف الـ Breakout Rooms لمُدّة تناوح بين 5 و 10 دقائق.
- بعدها يطلب المعلّم العودة إلى غرفة اللّقاء الافتراضيّة العامّة لأخذ الإجابة عن السؤال من كل مجموعة لتصويب الأخطاء وإعطاء التّغذية الرّاجعة مباشرةً.

2. ارسم أفكارك

طريقة التنفيذ:



- يطلب المعلّم من المتعلّمين قراءة فقرة من نصّ أو جزء من قصّة أو أي محتوى علمي.
- يطلب المعلّم من المتعلّمين أن يتخيّلوا المحتوى ويرسموه، ومن ثمّ يتمّ مشاركة هذه الرّسومات ضمن المجموعات الصغيرة الموزّعة على Breakout Rooms.
- يسأل المعلّم المتعلّمين عن تفسيراتهم حول الصّورة التي رسموها بعد العودة إلى غرفة اللّقاء الافتراضيّة العامّة.
- يساعد هذا النّشاط المتعلّمين ذوي التّعلّم البصريّ لربط المعارف والعلوم والمفاهيم والأفكار مع بعضها البعض، كما أنه يُستخدم في مختلف المواد العلميّة والأدبيّة.

3. الكتابة الجماعية

طريقة التنفيذ:

- يقسم المعلم المتعلمين الى مجموعات صغيرة من ٤ إلى ٥ متعلمين على ال Breakout Rooms.
- يقدم المعلم نصاً علمياً أو جزءاً من قصة لكل مجموعة وذلك باستخدام Google Forms أو Microsoft Forms.
- يبدأ المتعلم الأول في كل مجموعة تدوين أفكاره حول ما يلاحظه أو يستكمل القصة بجملة ويمرر الدور لزميله الذي يضيف على النص أو القصة شرط أن لا يكرر أفكار زميله وهكذا دواليك حتى ينتهي المتعلمون في المجموعة.
- يدور نقاش بين أفراد المجموعة ثم يعرض أحدهم ما دونته المجموعة بعد العودة إلى غرفة اللقاء الافتراضية العامة.



4. قل لي قصة

هي إحدى استراتيجيات القراءة الأدبية والعلمية، وتستخدم قبل القراءة حيث يجري المتعلمون توقعات حول بعض الكلمات التي يختارها المعلم.

طريقة التنفيذ:

- يحدد المعلم كلمات رئيسية من النص الذي سيقراه المتعلمون.
- يعرض المعلم هذه الكلمات بتسلسل أو بشكل عشوائي بخطوط مختلفة.
- يقسم المعلم المتعلمين إلى مجموعات صغيرة على ال Breakout Rooms ويقوم كل متعلم في مجموعته بمحاولة تكوين جملة باستخدام إحدى الكلمات ويمكن استخدام أكثر من كلمة في الجملة ويتناقش مع زملائه لتكوين القصة أو لكتابة مقطع يحتوي على جميع هذه الكلمات بطريقة متابطة الأفكار والمعنى.
- في حال لم يستطع المتعلم كتابة جملة يكتب سؤالاً. مثلاً: ما هو دور هذه الكلمة مع الكلمات الأخرى في النص.
- بعد ذلك تعرض كل مجموعة أعمالها وقراءتها بعد العودة إلى غرفة اللقاء الافتراضية العامة.
- يقرأ بعد ذلك النص ويقارن مع النص الأصلي لاستخراج فكرة النص الرئيسية.



5. دوائر وجهات النظر

طريقة التنفيذ:

- يكتب المتعلم في دائرة "أفكر" وجهة نظره بموضوع ما أو عن شخصية في القصة.
- يكتب المتعلم وصفاً للموضوع/الشخصية من وجهة نظره في دائرة "أعتقد... لأنه..." ويبرر اعتقاده في الدائرة نفسها.
- يطرح المتعلم سؤالاً / أو أي هاجس يقلقه من وجهة النظر التي طرحها في الدائرة "أتساءل..."

بعد ذلك يقسم المعلم المتعلمين إلى مجموعات صغيرة على الـ Breakout Rooms وتقوم المجموعات بمقارنة وجهات النظر المختلفة حول الموضوع المحدد، وإيجاد الأمور المشتركة لديهم والاختلافات الطبيعية بينهم. مما يساعدهم على فهم بعضهم البعض والتعاطف فيما بينهم.

6. قبل كنت أعتقد... الآن أفكر...

طريقة التنفيذ:

يترك المعلم الحرية للمتعلم بقراءة جملة كتبها سابقاً يعبر فيها عما كان يعتقد قبل التعلم، وبماذا يفكر لاحقاً بعد التعلم. يقسم المعلم المتعلمين إلى مجموعات صغيرة على الـ Breakout Rooms وتقوم المجموعات بمقارنة آراء أفراد المجموعة ومناقشة أسباب تغيير أفكار بعض أفراد المجموعة.

يساعد هذا النمط من الأنشطة المتعلمين على التفكير في معرفتهم

السابقة عن موضوع ما، أو بإعادة النظر في طريقة تفكيرهم في موضوع ما أو خطوات حل مسائل رياضية واستكشاف كيفية تغيير طريقة التفكير هذه ولماذا.

هذه عينة من الأنشطة التي يستطيع المعلم استخدامها في التعلم المتزامن من بُعد، ومن الجدير ذكره أن تنفيذ هذا النوع من الأنشطة يستدعي استخدام الأدوات المتوفرة على منصتي MS TEAMS و Google Classroom.